



290059

Michel Sardou

LA JAVA DE BROADWAY

Quand on fait la java,
Le sam'di à Broadway,
Ça swingue comme à Meudon.
On s'défonce, on y va
Pas besoin d'beaujolais
Quand on a du bourbon.
C'est peut-être pas la vraie de vraie,
La java de Broadway,
Oui mais c'est elle qui plaît.

Quand on est fin bourrés
On se tire des bordées
Sur la 42ème.
On rigole et on danse
Comme à Saint-Paul De Vance
Jusqu'à la 50ème.
C'est peut-être pas la vraie de vraie,
La java de Broadway,
Oui mais c'est elle qui plaît.

Quand on fait la java,
Le sam'di à Broadway,
Y'a des chiens dans les bars.
Quand arrivent les nanas
Quand on est au complet,
On décerne les oscars.
C'est peut-être pas les vraies de vraies,
Les nanas de Broadway,
Oui mais c'est ça qui plaît.

Quand on fait la java,
Le sam'di à Broadway,
On dort sur les trottoirs.
Quand on nous sort de là,
C'est à coups de balai,
A grands coups d'arrosoir.
Et on ne sait plus à midi

Si l'on est à Clichy
Ou en Californie.

Quand on fait la java,
Le sam'di à Broadway,
Ça swingue comme à Meudon.
On s'défonce, on y va
Pas besoin d'beaujolais
Quand on a du bourbon.
C'est peut-être pas la vraie de vraie,
La java de Broadway,
Oui mais c'est elle qui plaît.

Elle est teintée de blues
Et de jazz et de rock.
C'est une java quand même.
Quand on est dix ou douze,
Quand les verres s'entrechoquent,
On n'voit plus les problèmes.
C'est peut-être pas la vraie de vraie,
La java de Broadway,
Oui mais c'est elle qui plaît.

Quand on fait la java,
Le sam'di à Broadway,
Ça swingue comme à Meudon.
On s'défonce, on y va
Pas besoin d'beaujolais
Quand on a du bourbon.
C'est peut-être pas la vraie de vraie,
La java de Broadway,
Oui mais c'est elle qui plaît.